

A background image of two men with surprised or excited expressions, their mouths wide open. The image is overlaid with a semi-transparent teal and magenta color wash.

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ SALA LA CATE AUDITORI CAPUTXINS

**PROGRAMACIÓ
GENER—JULIOL—2017
FIGUERES**



Ajuntament
de Figueres

CULTURA
FIGUERES

SEGUEIX-NOS A LES XARXES



Figueres a escena



@Figueresaescena

VENDA D'ENTRADES

Es vendran entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí els dijous, de 19.00 a 21.00 h, del 12 de gener al 25 de maig, i a www.figueresaescena.com

Així mateix, les entrades també es podran adquirir a les taquilles de la sala on tingui lloc la funció dues hores abans de l'inici de la representació. Pel que fa als espectacles infantils, la campanya de teatre amateur i els concerts organitzats a l'Auditori Caputxins, les entrades estaran disponibles a les taquilles de la Sala La Cate i de l'Auditori Caputxins una hora abans de començar la funció.

Les actuacions començaran a l'hora indicada, i no es permetrà l'accés a la sala una vegada s'hagi iniciat la representació. L'Ajuntament de Figueres es reserva el dret de fer els canvis necessaris per al bon funcionament dels espectacles esmentats en aquest programa, així com per causes imputables a raons alienes.

+ INFO:

www.figueresaescena.com

Tria un **espectacle Excel·lent** del Teatre Municipal el Jardí i un **espectacle Estrella** de la Sala La Cate per només **22 €**



EL BON PARE

De David Plana

Dissabte 18 de febrer, 21.00 h

UNA ALTRA PEL·LÍCULA (Speed-the-Plow)

De David Mamet

Dirigida per Julio Manrique

Dissabte 4 de març, 21.00 h

MOMENTS CAMUT

De Camut Band

Dissabte 25 de març, 21.00 h

INFÀMIA

De Pere Riera

Diumenge 23 d'abril, 18.00 h

CONFESSIÓ D'UN EXPRESIDENT

De Davide Carnevali

Dirigida per Xavier Ricart

Dimecres 3 de maig, 19.00 h

L'ELECTE

De Ramon Madaula

Dirigida per Jordi Casanovas

Dissabte 13 de maig, 21.00 h



LA MÚSICA DE LES PARAULES

Dirigit per Roger Peña

Divendres 10 de febrer, 21.00 h

LA DAMA BOBA

Homenatge a Lope de Vega

Dirigida per Victoria Savelieva

Teatro Clásico Mediterráneo

Divendres 24 de febrer, 21.00 h

KILÒMETRES

De Marilia Samper i Meritxell Yanes

Divendres 10 de març, 21.00 h

LA NIT DELS GANIVETS ROENTS

De Ferran Joanmiquel

Cia. El Mirador Teatre

Dissabte 18 de març, 21.00 h

CONILLET

A partir d'*El conejito del tambor*

de Duracell, de Marta Galán Sala

Adaptada i dirigida per Marc Martínez

Dissabte 8 d'abril, 21.00 h

ACORAR

Escruta i interpretada per Toni Gomila

Dirigida per Rafel Duran

Dissabte 22 d'abril, 21.00 h

CALENDARI D'ESPECTACLES

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
TEATRE AMATEUR	14	15.01	Sala La Cate
TEATRE INFANTIL	15	22.01	Sala La Cate
MÚSICA	16	25.01	Auditori Caputxins
TEATRE	17	27.01 28.01 29.01 03.02 05.02 10.02 11.02 12.02	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	18	04.02	Teatre Municipal el Jardí
TEATRE INFANTIL	19	05.02	Sala La Cate
MÚSICA	20	08.02	Auditori Caputxins
RECITAL	21	08.02	Sala La Cate
TEATRE	22	10.02	Sala La Cate
MÚSICA	23	11.02	Sala La Cate
MÚSICA	24	17.02	Auditori Caputxins
TEATRE	25	18.02	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	26	22.02	Auditori Caputxins
TEATRE	27	24.02	Sala La Cate

GENER—JULIOL—2017

HORA	ESPECTACLE
18.00	OTEL·LO I EL SEU AMIC IAGO De William Shakespeare Aula de Teatre de la UdG <i>Campanya de Teatre Amateur 2017</i>
18.00	EL RÀPID, UN SABATER SENSE FOLLETS Companyia B
20.30	XAVI TORRES TRIO <i>Jazz</i>
21.00 18.00 - 21.00 12.00 - 18.00 21.00 12.00 - 18.00 21.00 18.00 - 21.00 12.00 - 18.00	ADVERTÈNCIA PER A EMBARCACIONS PETITES De Tennessee Williams La Funcional Teatre
21.00	TRIBUT A PEP VENTURA Cobla Orquestra Montgrins
18.00	LES PRINCESES TAMBÉ ES TIREN PETS El Replà Produccions
20.30	AURÓ QUARTET <i>Música de cambra</i>
21.00	ROIG <i>Amb motiu de la commemoració de la caiguda de Figueres en mans de les tropes franquistes i del 25è aniversari de la mort de Montserrat Roig</i>
21.00	LA MÚSICA DE LES PARAULES Dirigit per Roger Peña
21.00	GRAN CONCERT DE GOSPELIANS DE GIRONA Dirigit per Karol Green
21.00	VETLLADA LÍRICA: UN VIATGE DE LA CANÇÓ A LA SARDANA <i>Cançó lírica i popular</i>
21.00	EL BON PARE De David Plana
20.30	MOS AZIMANS <i>Música clàssica / antiga</i>
21.00	LA DAMA BOBA Homenatge a Lope de Vega Dirigida per Victoria Savelieva Teatro Clásico Mediterráneo

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
DANSA	28	25.02	Teatre Municipal el Jardí
TEATRE AMATEUR	29	25.02	Sala La Cate
MÚSICA	30	03.03	Auditori Caputxins
TEATRE	31	03.03	Sala La Cate
TEATRE	32	04.03	Teatre Municipal el Jardí
TEATRE INFANTIL	33	05.03	Sala La Cate
MÚSICA	34	05.03	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	35	08.03	Auditori Caputxins
TEATRE	36	10.03	Sala La Cate
MÚSICA	37	11.03	Teatre Municipal el Jardí
DANSA	38	18.03	Teatre Municipal el Jardí
TEATRE	39	18.03	Sala La Cate
MÚSICA	40	24.03	Auditori Caputxins
DANSA I PERCUSSIÓ	41	25.03	Teatre Municipal el Jardí
TEATRE AMATEUR	42	25.03	Sala La Cate

HORA	ESPECTACLE
21.00	LA LLEI DE LASSUS Cia. Get Bak <i>Hip-hop</i>
21.00	EL RECREADOR De Rémi Amy Teatre de Contacte <i>Campanya de Teatre Amateur 2017</i>
21.00	PAULA GRANDE & THE LOOP <i>Jazz</i>
21.00	DALÍ HA MORT Cia. La Llargà
21.00	UNA ALTRA PEL·LÍCULA (Speed-the-Plow) De David Mamet Dirigida per Julio Manrique
18.00	PLORS DE COCODRIL Cia. La Pera Llimonera
18.00	CONCERT PERGOLES Orquestra de Cambra de l'Empordà i solistes, amb la col·laboració de la Coral Polifònica de Figueres. <i>Celebració dels 30 anys de la Coral Polifònica de Figueres</i>
20.30	TRIO DELPHOS <i>Música de cambra</i>
21.00	KILÒMETRES De Marília Samper i Meritxell Yanes
11.00 - 19.00	PROCLAMACIÓ DE FIGUERES COM A CAPITAL DE LA SARDANA Cobles Marinada i Bisbal Jove
21.00	GHOST CobosMika SEEDs Junior <i>Dansa contemporània</i>
21.00	LA NIT DELS GANIVETS ROENTS De Ferran Joanmiquel Cia. El Mirador Teatre
21.00	ZION GOSPEL SPIRIT <i>Gòspel</i>
21.00	MOMENTS CAMUT De Camut Band
21.00	EL PAPA NO HI TOCA De Núria Castel 7 de Kàmping

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
MÚSICA	43	29.03	Auditori Caputxins
INFANTIL MÀGIA	44	02.04	Sala La Cate
TEATRE	45	08.04	Sala La Cate
MUSICAL	46	09.04	Teatre Municipal el Jardí
HUMOR	47	13-16.04	Teatre Municipal el Jardí i Sala La Cate
MÚSICA	48	19.04	Auditori Caputxins
TEATRE	49	22.04	Sala La Cate
TEATRE	50	23.04	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	51	26.04	Auditori Caputxins
MÚSICA	52	28.04	Teatre Municipal el Jardí
DANSA	53	29.04	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	54	29.04	Auditori Caputxins
MÚSICA	55	30.04	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	56	01.05	Sala La Cate
MÚSICA	57	01.05	Teatre Municipal el Jardí
MÀGIA	58	02.05	Teatre Municipal el Jardí
TEATRE	59	03.05	Teatre Municipal el Jardí

HORA	ESPECTACLE
20.30	SAPHIE WELLS & THE SWING CATS <i>Jazz i swing</i>
18.00	TEA TIME Txema Màgic
21.00	CONILLET A partir d' <i>El conejito del tambor de Duracell</i> , de Marta Galán Sala Adaptada i dirigida per Marc Martínez
18.00	JA ÉS PRIMAVERA... A LA DOLÇA TARDOR! Colla Dolça Tardor
21.00	FESTIVAL CÒMIC
20.30	DUO ALTBASS <i>Música clàssica</i>
21.00	ACORAR Escrita i interpretada per Toni Gomila Dirigida per Rafel Duran
18.00	INFÀMIA De Pere Riera
20.30	JUAN ANTONIO LÓPEZ SEXTET <i>Arrel i flamenc</i>
21.00	ALBERT GUINOVART I LA GIORQUESTRA <i>Música clàssica</i>
Tot el dia	DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA SOM DANSA Figueres
21.00	DE BROADWAY A HOLLYWOOD! Orquestra Versatile
18.00	RELOAD The Gospel Viu Choir. Concert a benefici de l'Associació de Malalts d'Alzheimer de Figueres
18.00	CANTS DES DEL COR Concert de Fires Coral Germanor Empordanesa
19.00	CONCERT DELS ANIVERSARIS Jove Orquestra de Figueres
21.00	LARI POPPINS Mag Lari
19.00	CONFESSIÓ D'UN EXPRESIDENT De Davide Carnevali Dirigida per Xavier Ricart

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
ÒPERA	60	05.05	Teatre Municipal el Jardí
HUMOR	61	06.05	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	62	07.05	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	63	10.05	Auditori Caputxins
TEATRE	64	13.05	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	65	20.05	Sala La Cate
MÚSICA	66	20.05 21.05	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	67	26.05	Auditori Caputxins
DANSA	68	26.05	Teatre Municipal el Jardí
DANSA	69	27.05	Teatre Municipal el Jardí
MÚSICA	70	31.05	Auditori Caputxins
DANSA	71	15.06	Teatre Municipal el Jardí
DANSA	72	06.07	Teatre Municipal el Jardí
DANSA	73	07.07	Teatre Municipal el Jardí
DANSA	74	08.07	Teatre Municipal el Jardí

HORA	ESPECTACLE
21.00	LA REBOTIGA DE L'ÒPERA De Simfonova Creat i presentat per Marcel Gorgori
21.00	¡QUIEN TUVO RETUVO! De Faemino y Cansado
18.00	CONCERT DE FIRES, SARDANES I MOLT MÉS Coral Polifònica de Figueres i altres corals convidades. <i>Celebració dels 30 anys de la Coral Polifònica i de la Capital de la Sardana</i>
20.30	LIMNOS QUARTET <i>Música clàssica i contemporània</i>
21.00	L'ELECTE De Ramon Madaula Dirigida per Jordi Casanovas
21.00	CONCERT DEL 56è APLEC DE LA SARDANA Cobla Ciutat de Girona
12.00 - 16.30 20.00 12.00 - 18.00	LA NIT DELS MALSONS Cantània 2017. Cantata infantil
21.00	TRIO PEDRELL <i>Música de cambra</i>
21.00	KATAKANA Cia. Pol Jiménez
21.00	XXVI TROBADA D'ESBARTS DE LES COMARQUES GIRONINES
20.30	ESTER PUIG & MARC SERRA <i>Música clàssica</i>
21.00	CELEBREM LA DANSA Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del Teatre de Barcelona <i>Dansa clàssica, contemporània i espanyola</i>
21.00	LOWLAND Cia. Roser López Espinosa <i>Dansa contemporània</i>
21.00	LEVIATHAN Cia. James Wilton Dance <i>Dansa contemporània</i>
21.00	FREE FALL Cia. Sharon Fridman <i>Dansa contemporània</i>



OTEL·LO I EL SEU AMIC IAGO

De William Shakespeare

Aula de Teatre de la UdG

Campanya de Teatre Amateur 2017

Diumenge 15 de gener, 18.00 h

Sala La Cate

Iago té tanta capacitat de persuasió que pot moure tots els individus en benefici propi. El seu mecanisme destructor actua a través dels altres; ell no fa directament el mal, sinó que provoca que els altres el facin mentre s'amaga sota una aparença amable i bondadosa. D'aquesta manera, ningú no el pot descobrir, ningú no sospita res d'ell; més aviat al contrari: tothom hi confia cegament i fins al final.

6 €. Socis de La Cate, 2x1

Venda d'entrades: a la taquilla de La Cate el mateix dia de la funció

Interpretació: Sidru Fàbrega, Carla Ciurana, Mamadou Diallo, Meritxell Torres, Marta Rodríguez, Pol Frauca i Ferran Gordillo

Autoria: William Shakespeare | **Direcció:** Mercè Mas



**TEATRE
AMATEUR**



EL RÀPID, UN SABATER SENSE FOLLETS

Companyia B

Diumenge 22 de gener, 18.00 h

Sala La Cate

Un sabater carregat de romanços explicarà històries que –si no són mentida– deuen ser veritat. La seva feina li permet fer volar coloms, i per això s'empesca vivències que potser no li han passat mai... o potser sí. Assegura que, fa temps, un ogre li va encarregar unes botes de set llegües noves, sota l'amenaça que se'l cruspiria si no les feia en una setmana. Assegura que precisament aquella va ser la setmana de més feina de tota la seva vida: Sa Majestat el Rei li va portar les dotze sabatetes de les seves dotze filletes, un pallasso li va demanar que li encongís les seves, i un gat molt ben calçat va voler tant sí com no unes botes noves. Li hauria agradat que els follets existissin, però això només passa als contes. És clar que... si pensem que la vida és un conte... aleshores tot és possible, oi?

**5 €. Socis de La Cate i/o membres del Club Els Tits,
3 € (descompte no aplicable als adults)**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació i manipulació: Pep Boada i Núria Oliver | **Text i direcció:** Jordi Palet
Producció: Companyia B i Festival Guant | **Durada:** 45 min aprox



TEATRE DE TITELLES
RECOMANAT A PARTIR DE 3 ANYS



XAVI TORRES TRIO

Jazz

Dimecres 25 de gener, 20.30 h
Auditori Caputxins

Xavi Torres Trio, premiat com a Grup de l'Any 2015 per l'Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya i guanyador del prestigiós concurs europeu Keep An Eye International Jazz Award 2015, és una de les formacions de jazz de referència al nostre país, condició que ha refermat amb el seu primer disc, l'esplèndid *Skyline*, produït pel prestigiós músic i productor Joan Díaz.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Xavi Torres (piano), Vic Moliner (contrabaix)
i Joan Terol (bateria)



ADVERTÈNCIA PER A EMBARCACIONS PETITES

De Tennessee Williams

La Funcional Teatre

Divendres 27 de gener i 3 i 10 de febrer, 21.00 h

Dissabte 28 de gener i 11 de febrer,
18.00 h i 21.00 h

Diumenge 29 de gener i 5 i 12 de febrer,
12.00 h i 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

L'acció transcorre durant una nit tempestuosa en una petita taverna de la costa oest dels Estats Units, entre Los Angeles i San Diego, on es refugien provisionalment una sèrie de personatges marginals, a la manera de petites embarcacions que esperen sortir de nou a un oceà que pot acabar engolint-les. L'obra ens parla de la solitud afectiva i sexual d'unes persones a la recerca de companyia i també, com reflecteix molt bé l'autor en altres textos, a la recerca d'una innocència que van perdre juntament amb la infància. Es descriu, d'alguna manera, l'altra cara del «somni americà» i s'ofereix una visió desencantada de l'*American way of life*.

Aforament limitat a 97 persones i no numerat

15 €. Socis del Casino Menestral Figuerenc, 12 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i al Casino Menestral

Interpretació: Jaume Alsina, Salvador Torres, Sara Bartolomé, Josep Maria Benet, Dolors Turu, Josep Maria Cortada, Jaume Parés, Rubén Gifreu, Narcís Baguer i Josep Antoni Tudela | **Autoria:** Tennessee Williams

Direcció: Josep Maria Cortada | **Durada:** 1 h 30 min



TRIBUT A PEP VENTURA

Cobla Orquestra Montgrins

Dissabte 4 de febrer, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Concert d'homenatge a Josep Ventura i Casas (Pep Ventura) amb motiu del bicentenari del seu naixement, el 2 de febrer de 1817. El programa estarà integrat per composicions de l'homenatjat, algunes de les quals són inèdites per al públic actual.

Entrada gratuïta

Interpretació: Cobla Orquestra Montgrins | **Organitza:** Confederació Sardanista de Catalunya, Foment de la Sardana Pep Ventura i Ajuntament de Figueres



Ajuntament
de Figueres

MÚSICA





LES PRINCESES TAMBÉ ES TIREN PETS

El Replà Produccions

Diumenge 5 de febrer, 18.00 h

Sala La Cate

La Reina del Mirall s'assabenta que existeix un llibre, amagat al país de les princeses, on hi ha escrits tots els secrets de les princeses més famoses del món. La Reina del Mirall necessita trobar-lo urgentment i fer saber a tothom que les princeses no són perfectes, que també tenen defectes. Aquesta serà la seva venjança: del disgust es tornaran lletges, molt lletges, i ella, per fi, serà la més bella del planeta. Una aventura esbojarrada on, al final, es demostra que la perfecció no existeix, ni falta que fa.

**5 €. Socis de La Cate i/o membres del Club Els Tits,
3 € (descompte no aplicable als adults)**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueraescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Júlia Brichs, Alba Grau i Albert Estengre

Dramatúrgia i direcció: Joan Sors | **Veu Ànec i Gripau:** Xavi Clapés

Veu Mirall: Miquel Roselló | **Música:** Ramon Bau | **Producció:** El Replà
Produccions | **Durada:** 55 min



TEATRE INFANTIL
RECOMANAT A PARTIR DE 3 ANYS



AURÓ QUARTET

Música de cambra

Dimecres 8 de febrer, 20.30 h

Auditori Caputxins

Auró Quartet neix a Barcelona, on es coneixen quatre joves músics vinguts d'arreu del país. Tots amb experiència en diferents orquestres i en altres formacions de cambra, troben en el quartet de corda l'espai ideal per desenvolupar una personalitat artística pròpia. Sota el mestratge de Daniel Cubero, violinista del Qvixote Quartet, han tingut l'oportunitat de conèixer, explorar i interpretar el principal repertori escrit per a quartet de corda, tot formant-se amb músics de primer nivell com, entre altres, Gisella Curtolo, Paul Cortese, Kai Gleusteen, Peter Thiemann, Emile Cantor (Orpheus Quartet) i Lluís Claret.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueraesascena.com i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Sergi Miró i Carlota Novell (violins), Elena Martínez (viola) i Pol Farell (violoncel)

MÚSICA

20

ORGANITZA

**JOVENTUTS
MUSICALS
DE FIGUERES**

COL·LABORA

**Xarxa
de Músiques
a Catalunya**



ROIG

***Amb motiu de la commemoració de la
caiguda de Figueres en mans de les tropes
franquistes i del 25è aniversari de la mort
de Montserrat Roig***

Dimecres 8 de febrer, 21.00 h

Sala La Cate

Amb motiu de la commemoració de la caiguda de Figueres en mans de les tropes franquistes, La Cate acull l'espectacle *Roig*, un recital i concert basat en textos sobre l'exili i les deportacions extrets dels llibres i articles de Montserrat Roig. Un espectacle professional ofert per una cantant, una rapsoda i un músic estrenat arran del 25è aniversari de la mort de l'escriptora i periodista.

**Més informació sobre les entrades
a www.lacate.cat**

Narració: Mònica Lucchetti | **Cant:** Llúcia Vives | **Música:** Carles Beltran



LA MÚSICA DE LES PARAULES

Dirigit per Roger Peña

Divendres 10 de febrer, 21.00 h

Sala La Cate

Fidel a la seva decisió d'abandonar els papers protagonistes en teatre, amb *La música de les paraules* Montserrat Carulla ens ofereix una lectura dramatitzada per parlar-nos de la seva experiència vital i professional, de la seva retirada dels escenaris i de l'amor que professa al seu país, amb textos propis i de diversos autors, amb una subtil selecció musical i amb un acompanyament en directe de violí i piano a càrrec de Neus Soler. Un espectacle intimista, tendre i divertit alhora, amb l'emoció que només una gran actriu com ella pot imprimir a aquests textos. Un repàs a la seva vida familiar, a la seva trajectòria professional, a la dura decisió d'abandonar el teatre i al seu compromís ferm i renovat amb Catalunya.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Montserrat Carulla | **Direcció:** Roger Peña | **Música:** Neus Soler
(piano i violí) | **Textos:** Josep Palau i Fabre, Salvat-Papasseit, Pere Calders,
Verdaguer, Miguel Hernández i Machado, entre altres | **Producció:** PecaTTeatre
Distribució: Entresòl de Produccions | **Durada:** 1 h

TEATRE





GRAN CONCERT DE GOSPELIANS DE GIRONA

Dirigit per Karol Green

Dissabte 11 de febrer, 21.00 h

Sala La Cate

Gospelians de Girona és un cor nascut l'any 2006 a la mateixa ciutat de Girona. Actualment, quasi vuitanta persones d'edats diverses en són membres actius i totes senten il·lusió i passió per cantar, qualitats imprescindibles per arrossegar el públic a gaudir de l'emoció del gòspel. Sota la direcció de Karol Green, Gospelians de Girona garanteix un espectacle vibrant, dinàmic i de qualitat, amb espirituals negres i temes gòspel que abracen un ampli ventall d'estils dins la història dels cants religiosos afroamericans.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Gospelians de Girona, Adri González (piano), Antonio Torres (percussió) i Jordi Blanes (baix) | **Direcció:** Karol Green



MÚSICA



VETLLADA LÍRICA: UN VIATGE DE LA CANÇÓ A LA SARDANA

Cançó lírica i popular

Divendres 17 de febrer, 21.00 h

Auditori Caputxins

Claudia Coral, Meritxell Mallol i Mariona Sarquella interpreten aquest programa basat en la cançó catalana, amb una breu pinzellada de sarsuela, d'òpera i de sardana, a fi de commemorar l'Any Pep Ventura a Figueres. S'interpretaran obres de Montsalvatge, Toldrà, Mompou, Fauré, Martínez Valls, Torroba i Pep Ventura, entre altres.

**6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres,
entrada gratuïta**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Claudia Coral i Meritxell Mallol (sopranos)
i Mariona Sarquella (piano)



EL BON PARE

De David Plana

Dissabte 18 de febrer, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

La vida d'en Roger Denis, alcalde d'una petita ciutat de províncies, es desmunta de la manera més insospitada de la nit al dia. Quan les coses no li podien anar millor en la política, el retorn de la seva filla adolescent i un vídeo descobert per Internet fan que s'adoni que potser no és tan bon pare com es pensa. I, és clar, quan tot comença a torçar-se i les veritats surten a la llum, només falta la intervenció d'una ex amb ganes d'afegir més lleña al foc per deixar un home tocat i enfonsat.

El bon pare és una tragicomèdia sobre la figura masculina i la paternitat. El retrat d'una generació de pares que s'han pensat que una educació moderna, tolerant i oberta era la solució a tots els mals i s'han trobat que la relació pares-fills era tan complicada i misteriosa com sempre. El malson delirant que viu el protagonista d'*El bon pare* ens demostra que hi ha coses que un pare no hauria de saber mai sobre la seva filla.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Lluís Soler, Teresa Vallicrosa, Georgina Latre i Jaume Madaula

Autoria i direcció: David Plana | **Producció:** Carles Roca i Olalla Calvo

(Vania Produccions) | **Distribució:** EQM | **Durada:** 1 h 30 min



TEATRE



MOS AZIMANS

Música clàssica / antiga

Dimecres 22 de febrer, 20.30 h

Auditori Caputxins

El conjunt Mos Azimans és una de les sorpreses més agradables de la música antiga feta a casa nostra. Amb la veu de Laia Frigolé i la direcció de Pau Marcos, el quartet recupera les cançons del trobador occità Bernat de Ventadorn i les posa a disposició de l'oient actual en unes versions impecables. Un projecte improbable que s'ha plasmat en el disc *En un miralh*. Cançons del segle XII que irradien una vivacitat i una força poètica colpidores.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Laia Frigolé (veu), Míriam Encina (flautes i percussió), David Codina (organetto) i Pau Marcos (viella i direcció)



LA DAMA BOBA

Homenatge a Lope de Vega
Dirigida per Victoria Savelieva
Teatro Clásico Mediterráneo
Divendres 24 de febrer, 21.00 h
Sala La Cate

El text immortal de *La dama boba* tracta sobre la virtut educadora de l'amor. Com s'aconsegueix l'harmonia entre home i dona? Què és la felicitat? Per què vivim i sofrim? Lope de Vega, genial psicòleg i expert coneixedor del cor humà, analitza pas a pas, juntament amb els actors i espectadors del segle XXI, com es desenvolupen l'ànima i el pensament de Finea sota la influència de l'amor i com una noia es converteix, miraculosament, en una dona intel·ligent, sensible i bella.

El relat, centrat en les dues històries d'amor principals, explica com un noble de la cort de Madrid tracta de casar les seves dues filles, una de les quals, Finea, és babaua fins a l'extrem de repel·lir tots els pretendents, mentre que l'altra, Nise, només busca intel·lectes i deixa poc espai per a coses tan mundanes com el matrimoni.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Pilu Fontán, Alberto Baño, Rossana del Carpio i José Olmos

Autoria: Lope de Vega | **Direcció:** Victoria Savelieva | **Durada:** 1 h 10 min



TEATRE
ESPECTACLE EN CASTELLÀ



LA LLEI DE LASSUS

Cia. Get Bak

Hip-hop

Dissabte 25 de febrer, 21.00 h
Teatre Municipal el Jardí

Us heu parat mai a pensar què se n'ha fet, dels records oblidats? O per què quan escoltem cançons antigues tenim *flashbacks* que ens transporten al nostre passat? Amb *La llei de Lasso*, Get Bak ha trobat la manera de viatjar en el temps, i vol que ho fem amb ells.

12 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Ballarins: Leïti Séné, Marcel Sandé, Laia Jorba, Anna Jorba, Raquel del Rosal, Ugo Boulard, Albert Morancho, Arnau Ros, Núria Beltran i Júlia Puig | **Músics:** Harysafu Cruanyes, Daniel Castillo, Sergi Pujol i Nil Fruitós | **Direcció artística:** Nil Fruitós | **Producció:** Varium Espai de Moviment i Get Bak | **Durada:** 1 h

LA FIDE LA HUMANITAT?



EL RECREADOR

De Rémi Amy

Teatre de Contacte

Campanya de Teatre Amateur 2017

Dissabte 25 de febrer, 21.00 h

Sala La Cate

Déu, cansat de les bestieses humanes, decideix posar fi a la humanitat. Malauradament, els humans s'assabenten del seu pla i li envien uns emissaris per dissuadir-lo. L'obra s'inseriu en la tradició del conte filosòfic, barrejant l'humor i la ideologia. Es tracta d'un vodevil metafísic i de reflexió teològica d'un ateu que l'any 2012 va obtenir el Grand Prix du Théâtre de Versailles per a autors novells. Rémi Amy no estalvia cap paradoxa per fer una sàtira de les deficiències del món contemporani.

6 €. Socis de La Cate, 2x1

Venda d'entrades: el mateix dia de la funció a la taquilla de La Cate

Interpretació: Jordi Corona, Gemma Capella, Marc Bernatallada, Susanna Romero, David Masgrau i Eloi Arpa | **Autoria:** Rémi Amy

Direcció: Élisabeth Cauchetiez



**TEATRE
AMATEUR**



PAULA GRANDE & THE LOOP

Jazz

Divendres 3 de març, 21.00 h

Auditori Caputxins

L'espectacle *Paula Grande & the loop* presenta la cantant sola dalt de l'escenari amb el seu pedal d'efectes, que processa la veu i la sobreposa una vegada i una altra per donar vida a les cançons del *Viatge interestel·lar* i, també, a algunes versions de peces inspiradores per a la intèrpret. Aquesta és una posada en escena íntima. Només veu, només lletra, només poesia.

**6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres,
entrada gratuïta**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Paula Grande



DALÍ HA MORT

Cia. La Llarga

Divendres 3 de març, 21.00 h

Sala La Cate

Una infermera fanàtica és la cuidadora d'en Salvador durant els seus últims dies de vida. Ella, mestra de cerimònies i guia espiritual, crea la religió del surrealisme, involucrant en tot moment el públic en el ritual per poder, finalment, convertir-se en el mateix geni. També crearà la seva pròpia Gala, musa, ajudant i guia del mateix Salvador-infermera. Dos bufons que porten el públic per un laberint de sensacions.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Rebecca Alabert i Joana M. Peralta | **Adaptació i autoria:**
Rebecca Alabert | **Veus en off:** Josep M. Alabert | **Amb la col·laboració de:**
Pere Fullana | **Producció:** Bastaix SL | **Durada:** 55 min



TEATRE



UNA ALTRA PEL·LÍCULA (Speed-the-Plow)

De David Mamet

Dirigida per Julio Manrique

Dissabte 4 de març, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Dos productors de cinema tenen entre mans un ambiciós projecte filmic destinat a trencar tots els rècords de taquilla; un futur de beneficis que comença a trontollar quan la Karen, la nova secretària, planteja una adaptació alternativa, una via diferent de la simple cobdícia econòmica.

Julio Manrique torna a David Mamet des d'una fluïdesa argumental molt addictiva. *Una altra pel·lícula* planteja les tenses contradiccions del capitalisme des d'un dels seus motors més importants: Hollywood.

15 €, platea i llotges de platea.
12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Mireia Aixalà, Julio Manrique i David Selvas

Autoria: David Mamet | **Traducció:** Julio Manrique i Cristina Genebat

Direcció: Julio Manrique | **Producció:** Temporada Alta - Festival de Tardor de Catalunya | **En coproducció amb:** La Brutal | **Durada:** 1 h 25 min aprox

TEATRE



LECTURA INCLOSA DINS:





PLORS DE COCODRIL

Cia. La Pera Llimonera

Diumenge 5 de març, 18.00 h

Sala La Cate

Els «cocodrils», els més petits d'una escola bressol, fan la migdiada. Un electricista entra a la silenciosa habitació per canviar una bombeta. Però el que sembla una tasca aparentment senzilla es converteix en tota una aventura quan arrenquen, l'un darrere l'altre, els plors dels més petits. Aconseguirà que es tornin a adormir? Plors, riures i sorpreses estan assegurats en aquesta veritable odissea quotidiana.

**5 €. Socis de La Cate i/o membres del Club Els Tits,
3 € (descompte no aplicable als adults)**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Pere Romagosa | **Idea original:** Pere Romagosa

Autoria: Andreu Martínez i Pere Romagosa | **Direcció:** Andreu Martínez

Producció: La Pera Llimonera | **Durada:** 50 min



TEATRE INFANTIL
RECOMANAT A PARTIR DE 5 ANYS



CONCERT PERGOLESI

**Orquestra de Cambra de l'Empordà
i solistes, amb la col·laboració de la Coral
Polifònica de Figueres**
*Celebració dels 30 anys de la Coral Polifònica
de Figueres*

Diumenge 5 de març, 18.00 h
Auditori Caputxins

Primer concert de celebració dels 30 anys de la Coral Polifònica de Figueres. Dedicat al compositor barroc Giovanni Battista Pergolesi, oferirà obres com l'*Stabat Mater*, entre altres, interpretades per l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i per la soprano Gemma Horta i la mezzosoprano Anna Bassas com a solistes, sota la direcció de Dani Mancebo i amb la participació de la Coral Polifònica de Figueres.

14 €, el mateix dia a la taquilla.
Entrades anticipades, 12 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Orquestra de Cambra de l'Empordà, Gemma Horta (soprano)
i Anna Bassas (mezzosoprano), amb la participació de la Coral Polifònica
de Figueres | **Direcció:** Dani Mancebo

MÚSICA



TRIO DELPHOS

Música de cambra

Dimecres 8 de març, 20.30 h

Auditori Caputxins

Els joves integrants del Trio Delphos, format el 2015, presenten un programa cambrístic molt contrastat, amb música de Turina i Vilapriný, que culminarà amb una de les obres magnes del compositor Johannes Brahms: *el Trio núm. 1 en si major, op. 8*.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Marta Pons (violoncel), Jordi Matas (piano)
i Òscar Vilapriný (violí)



KILÒMETRES

De Marília Samper i Meritxell Yanes
Divendres 10 de març, 21.00 h
Sala La Cate

Kilòmetres és el relat d'una família i del seu particular viatge explicat per Meritxell Yanes –la Meri, com li diuen a casa–, que des de la seva pròpia veu, amb honestat i tendresa, ens fa recórrer els passos d'aquestes persones al llarg dels anys i del planeta, compartint una història que, sens dubte, podria ser també la de qualsevol de nosaltres. Una història familiar però, sobretot, un espectacle sobre la memòria d'una ciutat i d'unes generacions passades, un intent de mirar enrere per descobrir qui som i qui serem.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Meritxell Yanes | **Idea original:** Meritxell Yanes
i Marília Samper | **Direcció i dramaturgia:** Marília Samper

Producció executiva: Meritxell Yanes | **Amb el suport de:** Diputació de Girona
i ICEC - Generalitat de Catalunya | **Durada:** 1 h 10 min



PROCLAMACIÓ DE FIGUERES COM A CAPITAL DE LA SARDANA

Cobles Marinada i Bisbal Jove

Dissabte 11 de març, 11.00 h i 19.00 h

Teatre Municipal el Jardí

A les onze del matí, acte institucional amb el traspàs de la bandera per part de la ciutat de Mollerussa, lectura del pregó i estrena de la sardana *Figueres Capital de la Sardana 2017*, amb la Cobla Marinada.

A les set de la tarda, espectacle concert inaugural de la capitalitat de la sardana amb les cobles Marinada i Bisbal Jove.

Entrada gratuïta

Interpretació: Cobla Marinada i Cobla Bisbal Jove | **Organitza:** Confederació Sardanista de Catalunya, Foment de la Sardana Pep Ventura i Ajuntament de Figueres



Ajuntament
de Figueres



MÚSICA



GHOST

CobosMika SEEDs Junior

Dansa contemporània

Dissabte 18 de març, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Cada un de nosaltres té els seus *ghosts* ('fantasmes') particulars. Alguns fantasmes ens visiten de nit, i altres els busquem al llarg de tota la vida sense èxit. Poden ser des d'una presència invisible fins a la visió més real d'un anhel. Capaçs de potenciar el millor de nosaltres mateixos, ens fascinen, ens atrauen, ens sedueixen i ens fan fugir sense possibilitat d'amagar-nos.

El tema central d'aquesta creació és com defineix cadascú què és un *ghost* i de quina manera aquest fantasma forma part del seu cos emocional.

12 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Melissa Álvarez, Pierre Alexandre, Marie Álvarez, Nais Arlaud, Claire Archambeau, Albert Barros, Charly Bouges, Lora Cabourg, Lilian Chaurrier, Annabelle Galliot, Helena Gispert, Anna López, Camilla Melani, Claire Pernet, Chloe Richier, Julie Tartaglia i Angela Urien

Creació i direcció: Peter Mika (primera peça) i Sam Coren (segona peça)

Durada: 40 min (primera peça) i 30 min (segona peça)

DANSA



LA NIT DELS GANIVETS ROENTS

De Ferran Joanmiquel

Cia. El Mirador Teatre

Dissabte 18 de març, 21.00 h

Sala La Cate

Nit de tempesta. Un petit poble lluny de tot arreu. En Toni i l'Àlícia arriben disposats a passar uns dies de tranquil·litat i mirar de redreçar la seva relació. Mentre entren a la casa, el veí, un home vell i ranci, els observa des de la finestra de casa seva, en un intent d'omplir unes hores que no passen. Entre l'Àlícia i en Toni les coses es compliquen, i l'Àlícia fuig corrent sota la pluja. En Toni, fora de si, surt a buscar-la pel bosc. L'home vell ha vist l'escena i tem el pitjor. Una ombra desconeguda i inquietant que deambula pel poble, unes campanades misterioses, la pluja insistent, el bosc... Tot plegat es conjura en una nit en la qual els personatges trauran fora els seus instints més visceralers.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Mireia Vallès, Isidre Ferràndiz, Cristina Cervià i Aniol Fusté

Autoria: Ferran Joanmiquel | **Direcció:** Elies Barberà

Producció: El Mirador Teatre | **Durada:** 55 min



TEATRE



ZION GOSPEL SPIRIT

Gòspel

Divendres 24 de març, 21.00 h
Auditori Caputxins

El trio Zion Gospel Spirit, creat fa deu anys per Didier Likeng, presenta un programa que recull la tradició més pura dels espirituals negres afroamericans, repassant també el gòspel contemporani. A través de la veu i l'energia dels tres integrants del grup, el públic no podrà evitar aixecar-se de la butaca per compartir el ritme i gaudir de l'humanisme i l'emoció de cada cançó.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Didier Likeng (veu i guitarra), Theresa Kis (veu)
i Mozart Mpia (piano i veu)



MOMENTS CAMUT

De Camut Band

Dissabte 25 de març, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Reinventar tot allò creat, incorporant-hi noves tecnologies i elements sonors, és la proposta de *Moments Camut*, un espectacle dinàmic i divertit que reuneix, entre d'altres, els números més emblemàtics de la companyia.

Una coreografia fascinant interpretada al ritme d'un udu damunt la sorra, l'humor de tres personatges que conversen al voltant d'una taula oferint un divertit discurs rítmic, la interacció entre la dansa i els sons virtuals o el virtuosisme del claqué ballat damunt de grans tambors són alguns dels moments que el públic podrà degustar. Una festa d'emocions visuals i sonores, amenitzada amb una gran dosi d'humor.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Toni Español, Rafael Méndez, Lluís Méndez, Guillem Alonso, Sharon Lavi i Carlos Ronda | **Creació i direcció:** Camut Band | **Música original:** Lluís Méndez i Toni Español | **Coreografia:** Rafael Méndez, Sharon Lavi i Guillem Alonso | **Producció:** Kiting Kita SL | **Durada:** 1 h 10 min



**DANSA I
PERCUSSIÓ**



EL PAPA NO HI TOCA

De Núria Castel

7 de Kàmping

Dissabte 25 de març, 21.00 h

Sala La Cate

En Ramon, un avi que ja té un peu a l'altre barri, reuneix les seves dues filles i el gendre per parlar del testament. L'enveja i l'avarícia es tornen més evidents a partir d'aquest moment; fins i tot la veïna d'en Ramon fica el nas on no la demanen per acabar d'enredar-ho tot. Mentrestant, l'avi Ramon sembla que s'ho passa d'allò més bé.

6 €. Socis de La Cate, 2x1

Venda d'entrades: el mateix dia de la funció a la taquilla de La Cate

Interpretació: Núria Castel, Joan Colet, Lúdia Fernández, Lúdia Jaso
i Paco Viudes | **Autoria i direcció:** Núria Castel



SAPHIE WELLS & THE SWING CATS

Jazz i swing

Dimecres 29 de març, 20.30 h

Auditori Caputxins

Saphie Wells & The Swing Cats ens presenten un repertori de swing que recorda temes clàssics del jazz en format acústic i original. Amb la veu càlida i melodiosa de Saphie Wells, acompanyada de tres grans instrumentistes, el treball repassa, al més pur estil dels anys trenta i quaranta, temes d'artistes com Billie Holiday, Ella Fitzgerald, Chet Baker, Duke Ellington, George Gershwin, Jimmy McHugh i Dorothy Fields, entre altres.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Saphie Wells (veu), Joan Subirats (saxo), Marc Massagué (guitarra) i Alejandro «Wassylly» Granados (contrabaix)



TEA TIME

Txema Màgic

Diumenge 2 d'abril, 18.00 h

Sala La Cate

A l'hora del te i amb la tassa a la mà, en Txema espera visita a casa seva. Però no s'imaginava que vindria tanta gent, i tampoc que seria tan puntual! El rellotge s'havia espatllat. Un imprevist que es converteix en un espectacle de màgia visual, molt cuidat i creatiu i pensat per a tots els públics. Una proposta amb aparicions, desaparicions i manipulacions que transformen la realitat. Màgia que captivarà tant petits com grans amb un mag jove i entranyable.

**Companyia premiada als festivals Les Anneaux Magiques
2014 de Suïssa i Magic Valongo de Portugal**

**5 €. Socis de La Cate i/o membres del Club Els Tits,
3 € (descompte no aplicable als adults)**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueraescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació, autoria i direcció: Txema Muñoz | **Producció:** Jordina Blanch
i Txema Màgic | **Durada:** 50 min

ESPECTACLE DE MÀGIA
RECOMANAT A PARTIR DE 4 ANYS





CONILLET

A partir d'*El conejito del tambor de Duracell*, de Marta Galán Sala
Adaptada i dirigida per Marc Martínez
Dissabte 8 d'abril, 21.00 h
Sala La Cate

És mare, treballa nou hores seguides, estima, té ràbia, té por i està molt i molt i molt cansada. És una dona al límit, que sobreviu al seu present esbudellant el seu passat per fer-hi les paus i per poder viure amb dignitat el seu futur.

Plaer i política: aquests són els dos ingredients que Marc Martínez vol cuinar quan prepara per a l'escena el text de Marta Galán Sala. L'obra és un *one-person show* fet a la mida de l'actriu Clara Segura, especialment pensat per a ella. Martínez creu que el teatre pot fer molt més que entretenir si és un mirall fidel del món. I entén l'actor com un activista, un provocador genuí de sensacions i pensaments, d'idees en acció.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Interpretació: Clara Segura | **Autoria:** Marta Galán Sala | **Traducció,**
adaptació i direcció: Marc Martínez | **Producció:** Bitò Produccions
i Teatre Lliure | **Durada:** 1 h 20 min



TEATRE



JA ÉS PRIMAVERA... A LA DOLÇA TARDOR!

Colla Dolça Tardor
Diumenge 9 d'abril, 18.00 h
Teatre Municipal el Jardí

La Colla Dolça Tardor, que va començar fa quinze anys amb un grupet de gent que per la seva edat ja es trobava a la tardor de la seva existència, és un gran col·lectiu format per persones que són a la tardor, a la primavera i, fins i tot, a l'estiu de la vida. El despertar de la primavera és una època de renaixement en la qual tornen a brotar les plantes i floreixen les flors, una època de llum i de colors. És l'estació de l'amor i de l'alegria després de la reclusió de l'hivern, i el que vol la Colla Dolça Tardor és despertar el públic amb el seu ball i amb la seva il·lusió i vitalitat. Veniu a celebrar el despertar de la primavera, perquè, ara, *Ja és primavera... a la Dolça Tardor!*

5 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a la secretaria del Casino Menestral

Interpretació: Rosa M. Malé, Ita Custey, Dolors Viñolas, Toñi Viñuela, Salvador Pinsac, Mercè Ministral, Ernest Ministral, Lola Bosch, Jordi Cufí, Carmen Martínez, Àngel Garcia, Carme Coberta, Jaume Espluga, Miquel Barrionuevo, Paulí, M. Teresa Custey, Joan Pérez, M. José Martínez, Esteve Pi, Lúdia Meler, Isabel Rey, Antonia Pérez, Manel Roqueta, Josep Sementé, Jaume Frigola, Maria Tura, Jordi Stitzner, Pere Liaño, Mireia Liaño, Natàlia Soler, Mireia Sala, Àlex Masmartí, Jordi Masmartí, Ester Hospital, Cristina Jiménez i Celia Martínez

Direcció: Ita Custey i Rosa M. Malé | **Coreografia:** Ita Custey i Joan Pérez

Producció: Colla Dolça Tardor, amb la col·laboració de Ballet Figueres | **Durada:** 2 h

MUSICAL



FESTIVAL CÒMIC

Del 13 al 16 d'abril

Teatre Municipal el Jardí i Sala La Cate

THE UMBILICAL BROTHERS

Divendres 14 d'abril, 21.00 h

Els Lionel Messi de l'humor. Però australians d'Austràlia. Dos dels humoristes més descomunals del planeta. Uns còmics de culte. El *show* ideal per petar-se de riure. Van ser a Figueres el 2009 i tornen pel desè aniversari perquè són, simplement, els millors!

AGA-BOOM

Diumenge 16 d'abril, 21.00 h

No hi ha un espectacle per a tots els públics millor que *Aga-Boom*. ADN Cirque du Soleil. Entreteniment i imaginació al màxim. Una explosió de rialles. Boles gegants de diversió. Humor universal *made in Las Vegas*. Dimitri Bogatirev torna amb la seva família per fer embogir de nou l'Empordà.

A més a més, una gran **GALA INAUGURAL** plena d'estrelles del món de la comèdia...

I L'ESPAI CITROËN

Programació diària en horari de tarda, amb espectacles gratuïts perquè ningú no es quedi sense un bon somriure.



**Regala't una entrada
per al Festival Còmic,
que la vida són quatre dies**

**Programació actualitzada i venda d'entrades a
www.festivalcomic.cat**



DUO ALTBASS

Música clàssica

Dimecres 19 d'abril, 20.30 h

Auditori Caputxins

Els llaços entre Europa i Amèrica Llatina són antics i profunds. El Duo Altbass ens passeja per Alemanya, Itàlia, Ucraïna, Espanya, Cuba, Argentina, els Estats Units..., en un recorregut que s'inicia el 1732 i que evoca èpoques i estils musicals, plens d'influències entre cultures. Un concert molt peculiar que té com a protagonistes la viola i el contrabaix, dos instruments tan semblants com propers. Gaudiu del viatge!

**6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres,
entrada gratuïta**

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Mónica Cruzata (viola) i Luis Cojal (contrabaix)



ACORAR

Escrita i interpretada per Toni Gomila
Dirigida per Rafel Duran
Dissabte 22 d'abril, 21.00 h
Sala La Cate

Acorar és una reflexió sobre la identitat col·lectiva dels pobles, sobre allò que ens defineix, allò que fa que –encara– existeixi la nostra comunitat. El text pren per excusa narrativa la descripció d'una jornada de matances a Mallorca. I d'aquí ve el títol de l'espectacle: la feina d'acorar es reservava sempre per al més expert, perquè no és gens senzilla de fer i avui dia ben pocs la saben executar. A partir d'un fet casolà minúscul, s'ofereix una visió universal que provoca en l'espectador una reflexió sobre el seu món més íntim. S'arriba a la intimitat secreta de cadascú perquè allò que es proposa és universal.

12 €. Socis de La Cate, 10 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia de la funció,
a la taquilla de La Cate

Text i interpretació: Toni Gomila | **Direcció:** Rafel Duran
Veus en off: Antònia Jaume i Miquel Torrens | **Producció:** Produccions
de Ferro | **Durada:** 55 min



LECTURA INCLOSA DINS:



TEATRE



INFÀMIA

De Pere Riera

Diumenge 23 d'abril, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Infàmia és un joc de miralls, d'esferes, de punts de vista. A l'Eva Dolç li ha caigut un tros de món al damunt i està lesionada. I les ferides que ha patit per la caiguda fereixen també dos individus tendres que encara no són del tot conscients del camí que han pres: la Sara i l'Aleix, dos intèrprets que semblen condemnats a patir l'emergència de ser perpètuament actors «emergents». I, enmig d'un combat ferotge que farà entrar en crisi les vocacions de tots tres, apareixerà en Toni, astut i mefistofèlic, i els posarà en solfa. Remourà tots els fonaments i aclarirà tots els dubtes, perquè els altres acabin entenent d'una vegada de què va, en realitat, aquest ofici.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figuersaescena.com

Interpretació: Emma Vilarasau, Jordi Boixaderas, Anna Moliner
i Francesc Ferrer | **Autoria i direcció:** Pere Riera | **Producció:** La Villarroel
i Bitò Produccions | **Durada:** 1 h 35 min



JUAN ANTONIO LÓPEZ SEXTET

Arrel i flamenc

Dimecres 26 d'abril, 20.30 h

Auditori Caputxins

El jove guitarrista Juan Antonio López Moya és un dels descobriments del nostre flamenc. En aquest espectacle, ens convida a fer un viatge a través dels *palos* del flamenc en totes les seves formes d'expressió: *baile*, *cante* i, especialment, guitarra. Una proposta en la qual es barregen obres del gran Paco de Lucía, composicions pròpies i fins i tot algunes pinzellades de jazz.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Juan Antonio López Moya i Marc López (guitarres), Raúl Manchón (percussió), Ismael Alcina (baix), Àngel Márquez (*palmas*, *cante* i *baile*) i Diego Giménez (*palmas* i *cante*)



ALBERT GUINOVART I LA GIORQUESTRA

Música clàssica

Divendres 28 d'abril, 21.00 h
Teatre Municipal el Jardí

En la celebració del seu cinquè aniversari, la GIO, l'orquestra simfònica de les comarques gironines, presenta en primícia a Figueres aquest concert, amb un convidat excepcional: el reconegut compositor i pianista Albert Guinovart.

En la primera part sonarà la música del mateix Guinovart, amb l'estrena de la versió d'*El comte Arnau* per a orquestra de corda i piano, i la segona part es reservarà per a compositors internacionals tan destacats com Jenkins i Gershwin. Tot, sota la batuta de Marcel Sabaté, director titular de la GIO. Música en majúscules per obrir les Fires i Festes de la Santa Creu.

Amb el segell de qualitat de la GIOrquestra i amb el suport de la Diputació de Girona

15 €, platea i llotges de platea. 12 €, primer i segon pis. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, 6 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: GIOrquestra i Albert Guinovart (piano)
Direcció: Marcel Sabaté

Col·lectiu de la
Dansa de Figueres

SOM DANSA

DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA

SOM DANSA Figueres

Dissabte 29 d'abril, tot el dia
Teatre Municipal el Jardí

Celebració del Dia Internacional de la Dansa 2017 amb activitats a càrrec del col·lectiu SOM DANSA Figueres. Programació pendent de confirmar.

Entrada gratuïta

Interpretació: SOM DANSA Figueres
(col·lectiu format per les escoles de dansa de la ciutat)



DANSA



DE BROADWAY A HOLLYWOOD!

Orquestra Versatile

Dissabte 29 d'abril, 21.00 h

Auditori Caputxins

Amb aquest concert, l'Orquestra Versatile del Casino Menestral Figuerenc fa un salt transoceànic i apropa al públic les obres més inspirades i característiques del gènere del musical i les bandes sonores dels Estats Units. Una ocasió immillorable per reviure grans moments del teatre musical i de la gran pantalla!

7 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, al Casino Menestral Figuerenc i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Orquestra Versatile | **Direcció:** Santi Escura

MÚSICA



RELOAD

The Gospel Viu Choir

Concert a benefici de l'Associació de Malalts d'Alzheimer de Figueres

Diumenge 30 d'abril, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Considerat un referent del gòspel nacional i una de les formacions més notables de l'escena europea, amb més de setanta cantants acompanyats de cinc músics amb trajectòria internacional i d'un *freestyle dancer*, The Gospel Viu Choir presenta un espectacle de quatre mil revolucions amb el ritme trepidant, frenètic i colpidor del millor gòspel urbà del moment: *Reload*. Un ritme intens combinat amb el funky més electritzant i potent, amb tota l'energia que sempre els acompanya a dalt de l'escenari i amb una qualitat vocal, coral i musical exquisida. L'espectador passa a formar part del mateix espectacle, que té una dinàmica clarament participativa i tremendament contemporània: gòspel del segle XXI, #UrbanGospel, pur gòspel.

12 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí

Interpretació: The Gospel Viu Choir | Direcció: Moisès Sala

Durada: 1 h 30 min

MÚSICA



CANTS DES DEL COR

Concert de Fires

Coral Germanor Empordanesa

Dilluns 1 de maig, 18.00 h

Sala La Cate

Enguany, la coral Germanor Empordanesa del Casino Menes-tral Figuerenc ha preparat el seu emblemàtic concert de Fires amb un viatge musical que combinarà la nova cançó catalana de cantautors com Raimon, Lluís Llach o Joan Manel Serrat i la música sud-americana. En acabat es ballaran sardanes, per sumar-se als actes de celebració de la proclamació de Figueres com a Capital de la Sardana 2017.

Entrada gratuïta

Interpretació: coral Germanor Empordanesa i Lúdia Blázquez (pianista)
Direcció: Clàudia Coral



CONCERT DELS ANIVERSARIS

Jove Orquestra de Figueres

Dilluns 1 de maig, 19.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Veniu a celebrar els 200 anys del naixement de Pep Ventura, el centenari del Teatre el Jardí i el 30è aniversari de la Jove Orquestra de Figueres. La JOF proposa un concert simfònic amb música vuitcentista en què la figura de Pep Ventura tindrà una presència important. Les composicions populars i festives de Ventura encaixen a la perfecció amb el tradicional concert de Fires.

7 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí

Interpretació: Jove Orquestra de Figueres | **Direcció:** Jordi Piccorelli,
Mercè Miró, Maria Geli i Anna Ribera



LARI POPPINS

Mag Lari

Dimarts 2 de maig, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Si mireu al cel, veureu que hi ha alguna cosa que vola amb un paraigua... És un ocell? Un avió? No! És Lari Poppins! Un espectacle que no té res a veure amb la pel·lícula, però que tampoc no s'hi assembla... Per primera vegada, el Mag Lari confessa: «Mary Poppins és la meva mare, per això faig màgia!». Màgia, música i, sobretot, molt d'humor són els principals ingredients d'aquest espectacle per a tots els públics, que reivindica l'essència de la màgia a través de trucs clàssics i números amb grans aparells.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Mag Lari i Albert Ubach | **Autoria i direcció:** Josep Maria Lari

Durada: 1 h 15 min

MÀGIA



CONFESSION D'UN EXPRESIDENT

De Davide Carnevali

Dirigida per Xavier Ricart

Dimecres 3 de maig, 19.00 h

Teatre Municipal el Jardí

La crisi financera, la desconexió entre la classe política i el poble, el segrest econòmic dels països endeutats, la corrupció, la vella política i la nova, les privatitzacions, l'entrada de capital estranger... són conceptes que ja no ens estranyen i que han passat a formar part de les nostres vides. El protagonista parla de tot això des de la llibertat i la tranquil·litat de qui ja no ha de mesurar les paraules. I amb una àcida ironia. No busqueu de quin expresident es parla, perquè poden ser molts. En aquest temps que ens ha tocat viure, si fots una coça a un arbre en cauen deu.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Queco Novell | **Autoria i traducció:** Davide Carnevali

Direcció: Xavier Ricart | **Producció:** La Brutal | **Amb la col·laboració de:**
Minoria Absoluta | **Durada:** 1 h 10 min



LECTURA INCLOSA DINS:



TEATRE



LA REBOTIGA DE L'ÒPERA

De Simfonova

Creat i presentat per Marcel Gorgori

Divendres 5 de maig, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Després de l'èxit de *Només per a uns quants?*, Simfonova presenta la seva segona creació, un concert que porta per títol *La rebotiga de l'òpera*.

Com indica el seu nom, l'espectacle mostra al públic allò que aquest no veu mai de la producció d'un concert o un muntatge d'òpera: els assajos, les dificultats que els cantants han d'afrontar i resoldre en les seves interpretacions i el procés de treball que segueixen per superar-les, els exercicis que fan, les seves pors i inquietuds, les seves petites supersticions, la relació entre ells i el mestre director d'orquestra, i fins i tot la mateixa feina del director. L'objectiu no és només humanitzar els cantants i els músics que protagonitzen l'espectacle, sinó també proporcionar als assistents elements de judici que els ajudin a valorar cadascuna de les interpretacions que escoltin.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Orquestra Barcelona Filharmonia i cor Camerata Impromptu, amb la col·laboració de l'Orfeó Manresà i el Cor Contrapunt | **Cantants solistes:**

Carles Cosías (tenor), Sara Blanch (soprano) i Carles Pachón (baríton)

Autoria i presentació: Marcel Gorgori | **Direcció musical:** Daniel Antolí

Producció: Simfonova | **Durada:** 2 h (amb una pausa de 20 min)



¡QUIEN TUVO RETUVO!

De Faemino y Cansado

Dissabte 6 de maig, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Quan Faemino y Cansado creen un nou espectacle, la seva preocupació primordial és assolir l'excel·lència. No sempre ho aconsegueixen: per exemple, a *¡Quien tuvo retuvo!*, per descomptat que no. Intenten no repetir mai ni temes ni elements de la posada en escena, però en aquesta ocasió no ha estat possible. I, a sobre, la producció és més aviat austera... Llavors, què aporten amb aquesta nova proposta? Doncs dues coses molt importants: riures i reminiscències.

22 €, platea i llotges de platea.

20 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació, autoria i direcció: Faemino y Cansado | **Durada:** 1 h 30 min

HUMOR



CONCERT DE FIRES, SARDANES I MOLT MÉS

**Coral Polifònica de Figueres
i altres corals convidades**

***Celebració dels 30 anys de la Coral Polifònica
i de la Capital de la Sardana***

**Diumenge 7 de maig, 18.00 h
Teatre Municipal el Jardí**

Segon concert de celebració dels 30 anys de la Coral Polifònica de Figueres. Amb motiu de la proclamació de la ciutat com a Capital de la Sardana, diverses formacions amigues de la Coral Polifònica de Figueres, amb més de vuitanta cantaires, interpretaran des de les sardanes més conegudes fins a peces més modernes, sense oblidar els grans clàssics i la tradició popular.

Entrada gratuïta

Interpretació: Coral Polifònica de Figueres | **Direcció:** Dani Mancebo

MÚSICA



LIMNOS QUARTET

Música clàssica i contemporània

Dimecres 10 de maig, 20.30 h

Auditori Caputxins

Limnos Quartet proposa un repertori basat en la singular actualitat del saxo, un instrument que segueix construint la seva història dia rere dia i que es manté sempre viu i en evolució constant. El programa de la formació reflecteix la tradició del saxo clàssic i contemporani, amb una atenció especial al dinàmic panorama català.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Elena León (saxo tenor), Esther Sabaté (saxo alt), Fàtima Hidalgo (saxo soprano) i Núria Brull (saxo baríton)



L'ELECTE

De Ramon Madaula

Dirigida per Jordi Casanovas

Dissabte 13 de maig, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Un jove polític acaba de ser escollit president. En poques hores ha de pronunciar el discurs d'investidura, però cada vegada que l'assaja un terrible tic deforma la seva cara d'una manera tan ridícula com hilarant. El psiquiatre només té unes quantes hores per resoldre aquest trastorn aparent i evitar que el president electe faci un ridícul espantós en la seva primera compareixença. *L'electe* es converteix en una batalla entre el president i el psiquiatre. Què amaga cadascú? Quines són les veritables intencions de l'un i de l'altre? Quins fets de la nostra vida marquen el nostre futur i, sobretot, la nostra vocació? Política contra ciència, consciència contra aparença, poder contra poder. Una comèdia dramàtica sobre els efectes de la política i les teràpies psiquiàtriques.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Interpretació: Ramon Madaula i Roger Coma | **Autoria:** Ramon Madaula

Direcció: Jordi Casanovas | **Producció:** Sala Muntaner, Hause & Richman
i Intent Produccions | **Durada:** 1 h 20 min aprox

TEATRE



CONCERT DEL 56è APLEC DE LA SARDANA

Cobla Ciutat de Girona

Dissabte 20 de maig, 21.00 h

Sala La Cate

La vigília del 56è Aplec de la Sardana, que se celebrarà el diumenge a la Rambla amb les cobles Montgrins, Sant Jordi - Ciutat de Barcelona i Bisbal Jove, a la Sala La Cate podreu viure una vetllada per gaudir de les sardanes de concert interpretades per la Cobla Ciutat de Girona.

Entrada gratuïta

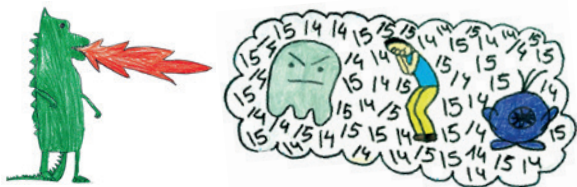
Interpretació: Cobla Ciutat de Girona | **Organitza:** Foment de la Sardana
Pep Ventura, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Figueres



Ajuntament
de Figueres



MÚSICA



LA NIT DELS MALSONS

Cantània 2017. Cantata infantil

Dissabte 20 de maig, 12.00 h, 16.30 h i 20.00 h

Diumenge 21 de maig, 12.00 h i 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Enguany, la dramaturga Marta Buchaca i el compositor Àlex Martínez ens explicaran com en Lluc, un nen de nou anys molt poruc, aprèn a conviure amb els seus temors gràcies a una experiència sorprenent la nit abans de marxar de colònies. Quan en Lluc està a punt d'adormir-se, la Guardiana de la Por es cola a la seva habitació per la finestra. Aquest personatge vetlla perquè la por no desaparegui del món, i vol fer entendre a en Lluc que tenir por no és dolent. Mitjançant un viatge a través dels malsons de diferents persones que en Lluc coneix molt bé, li farà veure que hi ha molts tipus de por i que tenir-ne no és forçosament un defecte.

1R CONCERT (DISSABTE, 12.00 H): escoles Parc de les Aigües, El Bruel, Amistat i Josep Pallach – **2N CONCERT (DISSABTE, 16.30 H):** escoles Maria Àngels Anglada, ZER Tramuntana, Vallgarrija, Carme Guasch, Escolàpies Figueres i Sant Pau – **3R CONCERT (DISSABTE, 20.00 H):** escoles Caritat Serinyana, Narcís Monturiol, Pompeu Fabra, Gonçal Comellas, Els Terraprimis i La Salle – **4T CONCERT (DIUMENGE, 12.00 H):** escoles Centre Escolar Empordà, Santiago Ratés, Joaquim Vallmajó, Fluvianets, Castellum, Joan Reglà, Pla de l'Ametller i Teresa de Pal·lejà – **5È CONCERT (DIUMENGE, 18.00 H):** escoles Sol i Vent, Ruiz Amado, Salvador Dalí, Joana d'Empúries, L'Esculapi i Cor de Maria

Cantània és una producció de l'Auditori de Barcelona

8 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí

Solistes: Elena Gadel i Xavi Duch | **Música:** Àlex Martínez | **Text:** Marta Buchaca
Direcció musical: Josep Prats, Elisenda Carrasco i Ribot, Montserrat Meneses i Oriol Castanyer | **Direcció escènica:** Marta Gil i Ignasi Tomàs

MÚSICA



TRIO PEDRELL

Música de cambra

Divendres 26 de maig, 21.00 h

Auditori Caputxins

Concert de música de cambra a càrrec del Trio Pedrell, una formació clàssica de violí, violoncel i piano i una de les agrupacions amb més projecció del nostre país. En aquesta vetllada descobrirem la formació del trio clàssic, una de les que disposen d'un repertori més ampli. El viatge comença a Viena amb J. Haydn, un dels pares del trio, amb dues obres del classicisme molt diferenciades i s'acaba a Hamburg amb el gran compositor romàntic J. Brahms, del qual sentirem una de les obres més reconegudes i interpretades.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Christian Torres (violí), Ferran Bardolet (violoncel)
i Jordi Humet (piano)



KATAKANA

Cia. Pol Jiménez

Divendres 26 de maig, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

La primera vegada que Pol Jiménez va veure *Kill Bill*, de Tarantino, es va quedar impressionat. Aleshores va pensar que plasmar la seva visió del film sota la influència de la dansa espanyola podia ser un gran repte.

Partint de la improvisació i a la recerca d'un moviment personal i sincer, ens trobem amb una dansa lliure que demostra caràcter, personalitat i estil, però sense renunciar a la perspectiva de la dansa espanyola.

Una coproducció de l'Ajuntament de Figueres i Agitart

12 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueraesescena.com

Ballarines: Ana Botía, Elena Ciruelos i Carmen Muñoz

Actriu: Adriana de Montserrat | **Direcció i coreografia:** Pol Jiménez | **Durada:** 1 h

DANSA





XXVI TROBADA D'ESBARTS DE LES COMARQUES GIRONINES

Dissabte 27 de maig, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

El 2017 tindrà lloc a Figueres la XXVI Trobada d'Esbarts Infants i Juvenils de les Comarques Gironines, un esdeveniment que cada any aplega nombrosos grups de dansa i esbarts d'arreu de la província de Girona. Aprofitant que enguany Figueres és la Capital de la Sardana, s'ha pensat que era el millor lloc per acollir aquesta gran trobada.

Entrada gratuïta

Interpretació: esbarts infants i juvenils de les comarques gironines



ESTER PUIG & MARC SERRA

Música clàssica

Dimecres 31 de maig, 20.30 h

Auditori Caputxins

Després d'acabar els estudis superiors a l'estranger, Marc Serra i Ester Puig tornen a casa per presentar un concert amb un programa molt característic. Un viatge a través d'una selecció d'obres amb clars tints nacionalistes, tot i que arrenca encara dins l'àmbit del romanticisme. César Franck aporta el toc francobelga a la vetllada, que continua amb les *Cinc peces en estil popular* de Schumann per acabar amb *Pohádka*, de Janáček, basada en un poema del rus Vassili Jukovski titulat *El conte del tsar Berendei*.

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí,
a www.figueresaescena.com i, el mateix dia del concert,
a la taquilla de l'Auditori Caputxins

Interpretació: Ester Puig (violoncel) i Marc Serra (piano)

MÚSICA



CELEBREM LA DANSA

**Conservatori Professional de Dansa
de l'Institut del Teatre de Barcelona**

Dansa clàssica, contemporània i espanyola

Dijous 15 de juny, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Tallers del Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD) de l'Institut del Teatre de Barcelona. Amb actuacions dels alumnes dels diferents estils de dansa impartits (clàssica, contemporània i espanyola).

5 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí

Interpretació: alumnes del Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del Teatre de Barcelona



Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic
Conservatori Professional de Dansa, EESA/CPD



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

DANSA



LOWLAND

Cia. Roser López Espinosa

Dansa contemporània

Dijous 6 de juliol, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Fascinats per les migracions dels ocells, volem aprendre a volar. *Lowland* ens retorna a l'animalitat del cos i del moviment, a l'aprenentatge, l'esforç, la tenacitat i la resistència, a la bellesa, a l'esperit de superació i a l'esperit de llibertat. Partir o arrelar-nos? *Lowland* és el paisatge de cadascú i el viatge. Només es pot volar amb el cos, i ens caldrà enginy i imaginació per aconseguir unes ales. Un imaginari del món de les aus i dels homes, ple de llum i vitalitat, a *Lowland*, la terra baixa.

Proposta inclosa dins el festival de dansa Agitart

12 €. Comprant conjuntament entrades per a *Lowland*, *Leviathan* i *Free Fall*: combinació de dos espectacles, 20 €; combinació de tres espectacles, 30 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.com

Concepte i coreografia: Roser López Espinosa | **Creació i dansa:** Guy Nader i Roser López Espinosa | **Música original:** Ilia Mayer | **Coproducció:** Mercat de les Flors, Barcelona, amb la col·laboració del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i de l'INAEM - Ministerio de Educación, Cultura y Deporte | **Durada:** 50 min

DANSA





LEVIATHAN

Cia. James Wilton Dance

Dansa contemporània

Divendres 7 de juliol, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Leviathan segueix Ahab, el capità d'un vaixell obstinat a capturar la balena blanca Moby Dick, una bèstia tan gran i perillosa com el mateix mar, però inimaginablement serena i bella. La tripulació d'Ahab és arrossegada pel trasbalsat carisma del seu capità, a qui segueix cegament en la seva arriscada aventura cap a una destrucció gairebé certa.

Proposta inclosa dins el festival de dansa Agitart

12 €. Comprant conjuntament entrades per a *Lowland*, *Leviathan* i *Free Falk*: combinació de dos espectacles, 20 €; combinació de tres espectacles, 30 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Ballarins: Lisard Tranis, Harlan Rust, Samuel Caleb Baxter, Sarah Jane Taylor
i Roger Fernández Cifuentes | **Ballarins aprenents:** Hannah Ekholm
i Francesco Migliaccio | **Direcció artística i coreografia:** James Wilton
Durada: 1 h 30 min (amb una pausa de 20 min)



DANSA



FREE FALL

Cia. Sharon Fridman

Dansa contemporània

Dissabte 8 de juliol, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

La nostra supervivència és una qüestió vertical: aixecar-se després de caure constitueix un cicle infinit que es reproduïx cada dia. Tots som participants d'aquesta dinàmica asimètrica, però cadascú la sent única i intransferible. Sempre immersos en grups, procurem trobar el sentit, la llibertat, comprovant si és possible la «caiguda lliure». *Free Fall* és una coreografia original amb sis ballarins principals i vint ballarins amateurs.

Proposta inclosa dins el festival de dansa Agitart

12 €. Comprant conjuntament entrades per a *Lowland*, *Leviathan* i *Free Fall*: combinació de dos espectacles, 20 €; combinació de tres espectacles, 30 €

Venda d'entrades: a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí
i a www.figueresaescena.com

Ballarins: Pau Cólera, Maite Larrañeta, Richard Mascherin, Melania Olcina, Juan Carlos Toledo i Léonore Zurflüh | **Direcció artística:** Sharon Fridman
Coreografia: Sharon Fridman, amb la col·laboració dels ballarins | **Durada:** 1 h

DANSA

ORGANITZA



Ajuntament
de Figueres



PROGRAMA



Teatre Municipal
el Jardí

Sala La Cate

Auditori Caputxins

ENTITATS PROGRAMADORES



AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació de Girona
221 municipis