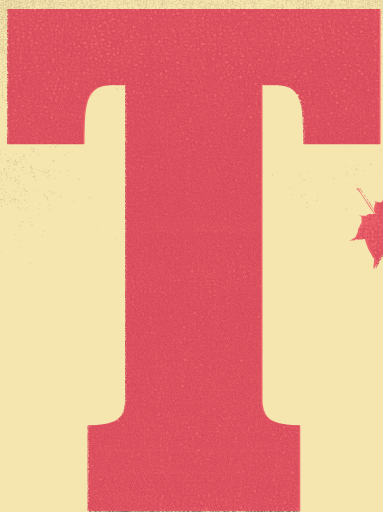




TEATRE

MUNICIPAL EL JARDÍ

= SALA LA CATE =

PROGRAMACIÓ

OCTUBRE · DESEMBRE · 2013



AQUESTA TEMPORADA ANAR A TEATRE A FIGUERES NO TÉ PREU

Aquesta temporada de tardor, una vegada més anar a Teatre a Figueres i gaudir d'espectacles excel·lents [E10] no té preu.

Tria un espectacle Excel·lent [E10] del Teatre Municipal el Jardí i un espectacle Estrella [*] de la Sala La Cate per només 15 €.

Així mateix, les cinquanta primeres entrades de cada espectacle Excel·lent [E10] del Teatre Municipal el Jardí més una d'un espectacle Estrella [*] de La Sala La Cate comprades a la taquilla costen només 10 €.

(màxim dues entrades [E10] per persona i compra)

ESPECTACLES EXCEL·LENTS [E10]
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

SÍ, PRIMER MINISTRE

EL NOM

ADREÇA DESCONEGUDA

ESPECTACLES ESTRELLA [★] SALA LA CATE

LA PELL EIXORCA

EL PÀJARU

**SOBRE ELS DANYS DEL TABAC
I LES OSTRES**

EQUILIBRISTES

IVAN I ELS GOSSOS

LES SÍXTERS

9 MALETES

UN CONTE DE NADAL

VENDA D'ENTRADA

WWW.FIGUERES

Es vendran entrades anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí els dijous, de 19.00 a 21.00 h, del 19 de setembre al 19 de desembre.

Venda anticipada d'entrades d'alguns dels espectacles programats a:



Així mateix, les entrades també es podran adquirir a les taquilles de la sala on tingui lloc la funció, el Teatre Municipal el Jardí o la Sala La Cate, dues hores abans de l'inici dels espectacles.

TRADES

SAESCENA.COM

Podreu adquirir les entrades dels espectacles infantils a la taquilla de la Sala La Cate una hora abans de començar la funció.

Les actuacions començaran a l'hora indicada, i no es permetrà l'accés a la sala una vegada s'hagi iniciat la representació.

L'Ajuntament de Figueres es reserva el dret de fer els canvis necessaris per al bon funcionament dels espectacles esmentats en aquest programa, així com per causes imputables a raons alienes.

+ info: www.figueresaescena.com

ISA VEL, EL MUSICAL

[ESTRENA ABSOLUTA]

Divendres 4 i dissabte 5 d'octubre • 21.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

IsaVel és una obra de teatre musical que explica l'extraordinària trajectòria d'Isabel Vilà, empordanesa, sindicalista i lluitadora que al segle XIX va tenir una vida tan heroica i exemplar com desconeguda. Basada en *Isabel Cinc Hores*, de Toni Strubell, i en les biografies d'Isabel Vilà fetes per Francesc Ferrer i Gironès, l'obra recupera aquesta figura de la mà del director de teatre musical Kim Planella, amb una partitura esplèndida composta pel mestre Antoni Mas, amb arranjaments de Marc Mas, i amb vint-i-cinc músics en directe.

Intèrprets: Iris Vilà, Marta Prieto, Carlos Gramaje, Ulises Orduñez, Llorenç Fernández, Albert Lleal, Karl Svensson, Roser Ferrer-Morató, Susanna del Saz, Carles Casanovas i Francesc Sáez-Cervantes **Argument:** Toni Strubell **Música:** Antoni Mas i Marc Mas **Lletra, adaptació i direcció:** Kim Planella **Durada:** 2 h 30 min — **Preu:** platea fila 1 a fila 10 i llotges platea d'1 a 5 i de 18 a 22: 35 €. Resta platea i llotges platea, primer i segon pis: 25 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



EL PÀJARU



Divendres 11 d'octubre · 21.00 h
SALA LA CATE

El pàjaru del clown català Pere Hosta és un individu amb tendència a emprendre el vol i a mostrar-se “desplomats” davant el públic, exhibint extraordinàries habilitats i coneixements enciclopèdics sobre el meravellós món de l'ornitologia, el seu món. Perquè d'això es tracta, de crear un univers propi, en què tot es conxorxa perquè el nostre pàjaru, un personatge divertit i desesperant, estrellat i entranyable, pugui fer volar coloms. Pere Hosta, que es troba permanentment immers en el procés de recerca del pallaso quotidià, s'envolta en aquest peculiar espectacle d'un equip extraordinari, formant un tàndem artístic inèdit amb el cineasta gironí Isaki Lacuesta, i amb Manel Trias a la direcció.



Clown: Pere Hosta **Creació:** Pere Hosta, Manel Trias, Jordi Palet i Helena Escobar **Direcció:** Manel Trias **Durada:** 1 h — **Preu:** 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



LA PELL EIXORCA

CENTENARI ANY ESPRIU



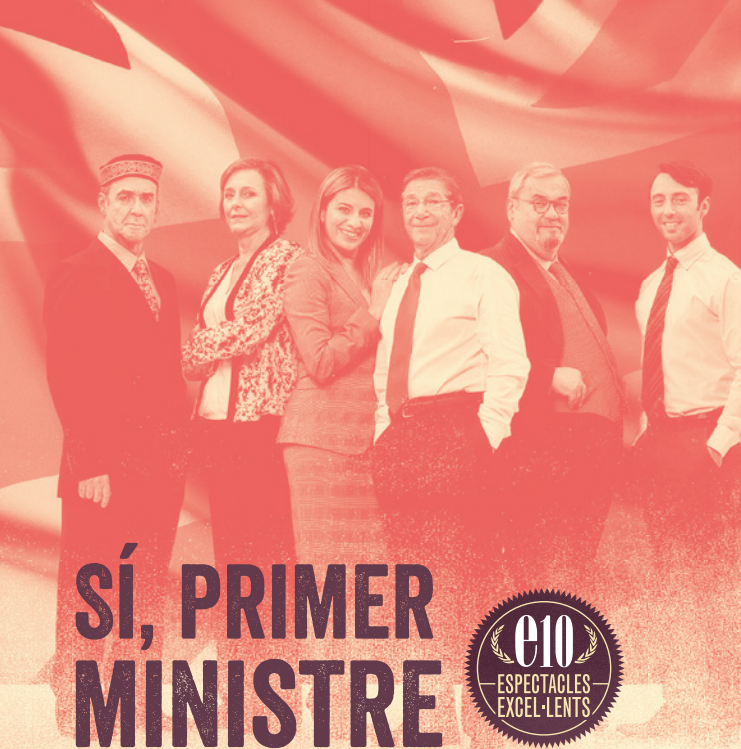
Dissabte 12 d'octubre • 21.00 h
SALA LA CATE

Nascuts a partir dels versos de Salvador Espriu i T.S. Eliot, dos personatges –Tirèsies i el brau Sepharad– ens representaran encarnant les múltiples i complexes veus d'un món irrealment real i grotesc, a cavall entre les passions més baixes que somouen el dia a dia (amor, odi, desig, venjança, solitud, etc.), i les més altes i perilloses que arrossegueu tot un poble a l'abisme (tirania, despotisme, poder, desmesura, etc.). Dues veus en un escenari apocalíptic que clamen per sobreviure i per ser compreses, bé sigui per imposició o per acceptació. Un joc ambigu (i malsà, potser) entre dues forces que van intercanviant contínuament els rols de víctima i botxí –com la guerra i la mort, el dolor i el plaer–, per entendre la capacitat constructiva i destructiva d'una societat que necessita desprendre's urgentment de les cadenes que la subjuguen i així poder mirar amb esperança cap a un nou horitzó.



Direcció i dramatúrgia: Francesc Cerro-Ferran **Intèrpret:** Txé Arana **Durada:** 1 h – **Preu:** 8 €. Compra conjunta amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.

Una producció del Teatre Municipal el Jardí / Ajuntament de Figueres i el Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals, estrenada dins el Festival Castell de Peralada 2013.



SÍ, PRIMER MINISTRE



Divendres 18 d'octubre • 21.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

Fa trenta anys que s'emeté a la televisió el primer capítol de *Sí, ministre*, la comèdia política de més èxit de la història. Ara els autors originals de la peça s'han reunit per crear la segona part de l'obra, que ja ha sabut fer-se un lloc en la consciència política de la nació. Però en aquests anys, el món i la tecnologia han canviat. Jim Hacker i el seu equip es veuran implicats en un moment molt delicat, marcat per la bancarrota financera i on l'única salvació aparent per al país és la tèrbola relació amb el ministre d'Afers Exteriors del Kumranistan.



Intèrprets: Joan Pera, Carles Canut, Victòria Pagès, Ferran Rañé, Marta Angelat, Dafnis Balduz **Autors:** Antony Jay i Jonathan Lynn **Direcció:** Abel Folk **Durada:** 2 h 15 min (amb 15 min d'entreacte) — **Preu:** 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Teletentrada de CatalunyaCaixa.

SOBRE ELS DANYS DEL TABAC I LES OSTRES



Dissabte 19 d'octubre • 21.00 h
SALA LA CATE

De la mà del periodista i actor Xavier Graset coneixerem la singular visió que té el personatge Ivan Ivànovitx Niukhin sobre els perjudicis del tabac i altres verins domèstics en el cos humà. Es tracta d'un monòleg còmic..., perdó, volíem dir d'una "conferència rigorosa", a la qual recomanem que assisteixin totes aquelles persones que desitgin deixar de fumar, i també els que no ho vulguin fer. I els senyors metges. I els pares amb filles en edat de casar. I els marits amb mullers autoritàries. I els estudiosos de la química orgànica. I també els de la botànica. I els de la música. I els pares de família nombrosa. I els que estan pensant a formar una família. I els que no. I els que estan patint la crisi. I els que fa anys que estan en crisi... i totes aquelles persones que vulguin gaudir d'una bona estona escoltant i veient una de les millors peces còmiques breus del dramaturg universal Anton Txèkhov.



Intèrpret: Xavier Graset **Autor:** Anton P. Txèkhov
Direcció: Francesc Cerro **Durada:** 1 h — **Preu:** 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.

CONCERT CIUTAT

CONCERT COMMEMORATIU DE L'ATORGAMENT DEL TÍTOL DE CIUTAT A LA VILA DE FIGUERES

Diumenge 20 d'octubre • 18.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

Després de l'èxit de l'any passat, les tres orquestres figuerenques tornaran a tocar plegades per commemorar l'atorgament del títol de Ciutat a la vila de Figueres el 19 d'octubre de 1875. Un repertori ben variat mostrarà el potencial d'un planter jove que, envoltat pels professionals de l'OCE, va fent camí i que de ben segur aviat començarà a donar els seus fruits.



Jove Orquestra de Figueres
Orquestra de Cambra de l'Empordà (OCE)
Orquestra Versatile del Casino Menestral
—
Entrada gratuïta



EQUILIBRISTES



Divendres 25 d'octubre • 21.00 h
SALA LA CATE

Un petit accident lleu i fortuït com és relliscar en un pas de vianants mullat de pluja provoca un gir en la vida d'un home gris. Ens ho explica de viva veu, acompanyat d'uns amics músics que no han sabut dir que no a la seva dèria. Contemplarem el petit món que ell s'ha creat per tal de no caure de nou dins el pou on va viure tant de temps. Mica en mica, ens mostrarà el seu passat... i com encara el futur, aquesta paraula tan inexistent. Veurem, al capdavant, que tot el que ens envolta penja d'un fil.



Creació: Jordi Palet i Pep Farrés **Intèrprets:** Pep Farrés, Pep Massana, Adrià Bonjoch i Pep Coca
Música: Amants de Lulú **Direcció:** Jordi Palet **Durada:** 1 h **Públic:** adult — **Preu:** 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



CONCERT SOLISTES DE L'EMPORDÀ

DE VENÈCIA A BUENOS AIRES DE LA MÀ DE VIVALDI

Divendres 1 de novembre • 18.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

Solistes de l'Empordà és una nova formació que neix amb el desig d'iniciar una bella aventura humana, amb passió musical, i amb un espectacle que ens permetrà viatjar de Venècia a Buenos Aires de la mà de Vivaldi.

Intèrprets: Victoria Fernández, Christian Torres, violins solistes; Frédéric Descargues, Vladimír Kunça, Eszter Schutz, Fina Bonet, Ivaylo Dechkoff, Lidia Millet, violins; Antoni Mallol, Joan Fèlix, violes; François Ragot, Massimo Mameli, violoncels; James Testi, contrabaix; Quim Mas, actor **Durada:** 1 h 30 min aprox. — **Preu:** 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre.



IVAN I ELS GOSSOS DE HATTIE NAYLOR

Divendres 8 de novembre • 21.00 h
SALA LA CATE

Monòleg de la dramaturga londinenca Hattie Naylor basat en fets reals. És la història d'un nen salvatge urbà al Moscou de l'era Putin, un retrat de la condició humana quan es desprèn "de tot el que és prescindible". L'acció transcorre a Moscou el 1996. La caiguda del sistema ha abocat milers de persones al carrer. Ivan Mixukov té 4 anys, fa temps que a casa seva no hi ha diners. S'escapa, busca un lloc on viure entre els humans pels carrers de la ciutat, però acaba vivint durant dos anys amb un grup de gossos salvatges.

—

UNA PRODUCCIÓ DEL TEATRE LLIURE.
PREMI DE LA CRÍTICA SERRA D'OR 2013
AL MILLOR ESPECTACLE

—



Intèrpret: Pol López **Direcció:** Pau Carrió **Producció:** Teatre Lliure **Durada:** 1 h — **Preu:** 8 €. Compra da conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



LES SÍSTERS ECLECTIQUES



Dissabte 9 de novembre • 21.00 h
SALA LA CATE

Una exquisida interpretació, una posada en escena fresca i espontània i un repertori ben triat són alguns dels ingredients que ofereixen en cadascuna de les seves actuacions el grup vocal Les Sísters, acompanyades per les percussions d'Enric Canada. La trajectòria professional d'aquest quintet que canta a capella les vincula a la música des de diversos àmbits, però el que les uneix des de l'any 2002 és l'interès per descobrir nous llenguatges i oferir propostes innovadores amb un segell molt personal que evoluciona en cada nou treball.



Intèrprets: Montse Baeza, Irene Casadevall, Xènia Fuertes, Glòria Garcés i Marta Sarsanedas **Percussió:** Enric Canada **Durada:** 1 h — **Preu:** 8 €. Compra conjunta amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



FESTIVAL FIGUERES FOLK

Divendres 8 • Diumenge 10 i 17 de novembre
21.00 h • TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

El cicle de recitals Figueres Folk segueix reunint un públic fidel a aquest tipus de música, tant dels Països Catalans com d'arreu, que el fa imprescindible al calendari musical de la comarca.

Organitza: Casino Menestral Figuerenc

+ info: www.casinomenestral.cat



PÒQUER DE DAMES... AL REI

QUARTET DE SOPRANOS I PIANO

Diumenge 10 de novembre · 18.00 h
SALA LA CATE

Quatre veus unides per la mateixa inquietud: expressar sentiments a través de la música i la paraula amb una depurada tècnica i una acurada sensibilitat. Amb orígens i estils diferents, des de les aules d'escoles i conservatoris, auditoris, teatres i esglésies ens presenten una mostra dels músics i poetes que han il·luminat i enriquit el nostre camí. Són quatre dones, quatre sopranos, quatre cartes: les quatre dames que, juntament amb el rei, aposten per fer la millor jugada. Gaudiu de la partida!



Intèrprets: Clara Valero, dama de cors; Maria Matteu, dama de trèvols; Carmen Rodríguez, dama de piques; Rosa López, dama de diamants; Rossend Solvas, rei — **Preu:** 8 €. Venda d'entrades a les taquilles del Teatre i de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.



EL NOM

Divendres 15 de novembre • 21.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

En Vicenç és a punt de ser pare per primera vegada als quaranta anys. Quan és convidat a sopar a casa de la Isabel i del Pere, la seva germana i el seu cunyat, es retroba amb en Claudi, un bon amic de la infància. Mentre esperen l'Anna, la companya d'en Vicenç, que té el costum d'arribar amb retard, li fan tot un seguit de preguntes sobre la seva paternitat i el que això comporta sense mai perdre el sentit de l'humor. Però quan sobtadament li pregunten si ja ha escollit un nom per al nen, la seva resposta deixa tothom bocabadat.



Intèrprets: Joel Joan, Lluís Villanueva, Xavi Mira, Sandra Monclús, Mireia Piferrer **Autors:** Matthieu Delaporte i Alexandre de la Patellière **Director:** Joel Joan **Durada:** 1 h 40 min — **Preu:** 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.

CICLE
PARAULA
D'ACTOR

9

MALETES



Dissabte 16 de novembre • 21.00 h
SALA LA CATE

La Mercè ens explica la peculiar història d'amor que van viure durant tres calorosos dies d'agost a Brooklyn la Brenda, hereva d'una petita fortuna, i en Jacob, un músic a la caça d'inspiració. Tos dos, en companyia de 7 gats i 9 maletes, havien de complir l'última voluntat d'una bibliotecària que col·leccionava les millors cartes mai escrites, cartes autèntiques de personatges tan coneguts com Henry Miller, Marilyn Monroe, Josep Pla, Pere Calders o Jack l'Esbudellador, totes escrites en moments crucials de les seves vides. Són cartes que, a poc a poc, ens aniran plantejant interrogants, mostrant secrets, despertant emocions, i que ens permetran conèixer el costat més íntim d'algunes de les veus més significatives de la història contemporània. En definitiva, un joc teatral i musical amb un toc de comèdia, un aire de thriller i un final sorprenent. I tot, dins de 9 maletes.



Intèrprets: Mercè Sampietro i Eduard Iniesta **Música:** Eduard Iniesta **Direcció i dramatúrgia:** Joaquim Oristrell **Durada:** 1 h 10 min — **Preu:** 8 €. Compra conjunta amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.

COLLA DOLÇA TARDOR

Diumenge 17 de novembre • 18.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

La Colla Dolça Tardor desfila per la catifa vermella i us convida a la 2a Gala dels Premis Dolça Tardor. Aquesta no és la gala dels Oscar, ni dels Goya, ni dels Gaudí, és la Gala dels nostres premis particulars, dels Dolça Tardor. De tots el números musicals que es presentaran en aquest nou espectacle, el públic assistent podrà elegir els guanyadors en les categories d'or, plata i bronze. Un espectacle diferent en què participa tothom!

—
Entrada gratuïta



ADREÇA DESCONEGUDA



Dijous 5 de desembre • 21.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

1932. L'alemany Martin Schulse i el jueu nord-americà Max Eisenstein comparteixen una gran amistat i són socis d'una galeria d'art a San Francisco (Califòrnia). En Martin ha decidit tornar al seu país amb els seus, mentre que en Max es queda a San Francisco al capdavant del negoci comú. Han promès d'escriure's i ho fan des del moment de la seva separació perquè s'estimen com a germans. A principi de 1933, a Alemanya, Hindenburg deixa el poder a un nou canceller, el nacional-socialista Adolf Hitler. Mentre es produeix el tràgic ascens del Tercer Reich, la tendra complicitat de les primeres cartes bascularà subtilment fins a l'horror. Els dos homes viuran aquest gir històric en detriment de la seva amistat, i a la llum de la seva correspondència quedarà atrapada, com en una instantània, no només tota la tragèdia de l'Alemanya nazi, sinó una altra història, intemporal i universal, la variable i imprevisible condició de víctima i botxí de l'ésser humà.



Intèrprets: Lluís Homar i Eduard Fernández **Autora:** Kathrine Kressmann Taylor **Direcció:** Lluís Homar
Durada: 1 h — **Preu:** 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



BERTO SIGUE CON ROMERO NOSOTROS

Dissabte 7 de desembre · 21.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

Els rumors eren certs. Berto Romero estava travessant una etapa complicada. La fama li havia pujat al cap, els traumes des de petit pel seu aspecte físic i la tempestuosa relació amb la seva família li havien fet anar donant tombs. Diguem-ho clar: no estava bé. Però Berto ha tornat. Ara és un pare responsable, un còmic respectat i està assolint la maduresa. A un pas dels quaranta, creu haver après algunes bones lliçons que vol compartir amb nosaltres, malgrat que continua obsessionat a cantar i ballar i a explicar la seva vida... i la dels altres.

Intèrpret: Berto Romero **Guió:** Berto Romero i Rafel Barceló
Direcció: Berto Romero i Miquel Company **Durada:** 1 h 30 min
— **Preu:** 16 €. Anticipada, 14 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.



EXTRAORDINARI CONCERT DE L'ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE CATALUNYA

Diumenge 8 de desembre · 18.00 h
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

Concert de l'Orquestra Filharmònica de Catalunya, dirigida per Carles Coll, interpretant les bandes sonores de les pel·lícules més famoses de la història del cinema: *Cantant sota la pluja*, *El padrí*, *Allò que el vent s'endugué...*

—
Amb la col·laboració del cantant Joanjo Bosk

—
Organitza: Fundació Orquestra de Cambra de l'Empordà, Fundació Cercle Sport — **Preu:** 12 €. Anticipada, 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre.

SEGONA HISTÒRIA DE FEDRA

CIA. TALLER DE TEATRE

ESPECTACLE TEATRAL SOBRE TEXTOS
DE SALVADOR ESPRIU

Dissabte 14 de desembre · 21.00 h

Diumenge 15 de desembre · 18.00 h

SALA LA CATE

L'any 1978 s'estrenava a Girona *Una altra Fedra, si us plau*, de Salvador Espriu, amb un controvertit muntatge. Tres anys després l'escriptor va publicar *Les roques i el mar, el blau*, on els seus protagonistes continuaven explicant-se més enllà de la tragèdia, més enllà de la passió, més enllà del temps. La celebració del centenari de Salvador Espriu ens ha esperonat a fer pujar de nou a l'escenari, entre roques, oliveres i xiprers, els personatges mitològics de Trezèn; els alliçonadors comentaris de les senyores Magdalena Blasi i Tecleta Marigó, acompanyades de l'erudit Pulcre Trompel·li, tots ells de Lavínia; i un guiatge per l'enrevessat laberint, no d'Ariadna, sinó de Salom. Tot plegat sota l'atenta mirada de Thànatos, omnipresent a l'escenari com en la vida, i que aquí calla sinistrament.

Dramatúrgia i direcció: Alfons Gumbau Masó **Intèrprets:** Magda Bosch, Glòria Ferrer, Narcís Rispau, Rubén Gifreu, Marta Juan, Roser Rodríguez, Jaume Tabernero, Emma Guillamet, Miquel Pla, Alfons Gumbau Ymbert **Durada:** 1 h 30 min — **Preu:** 10 €. Socis del Patronat de la Catequística, 8 €. Venda d'entrades a les taquilles del Teatre i de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.



UN CONTE DE NADAL



Diumenge 22 de desembre • 18.00 h
SALA LA CATE

De la ploma d'un dels millors autors universals de tots els temps, Charles Dickens, i amb les magnífiques veus i interpretació de dos grans actors de l'escena catalana, Enric Majó i Jaume Comas, arriba el que està considerat un dels contes més bonics de Nadal. És, doncs, el moment de gaudir d'un espectacle familiar que té la voluntat de transmetre a l'espectador el veritable sentit del Nadal, la recreació per la via de la paraula del més pur ambient dickensià i dels seus entranyables personatges.



Intèrprets: Enric Majó i Jaume Comas **Autor:** Charles Dickens **Direcció:** Francesc Cerro **Durada:** 1 h 15 min — **Preu:** 8 €. Comprada conjuntament amb un espectacle excel·lent, 5 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre i a Telentrada de CatalunyaCaixa.

90
ANYS
1923
2013

EL PRIMER NADAL DELS PASTORS

DE MOSSÈN ROSSEND FORTUNET

Dijous 26, dissabte 28 i diumenge 29
de desembre • 18.00 hores
TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

El primer Nadal dels pastors és una obra en tres actes que recull els temes habituals dels Pastorets: la lluita entre el bé i el mal i les peripècies dels pastors que han d'arribar a Betlem. Tot i que hi ha constància que des del 1862 es fan Pastorets a Figueres, *El primer Nadal dels pastors*, de mossèn Rossend FortUNET i Busquets, es va estrenar el dia de Nadal de 1923 al local de l'Odeón. Aleshores el mateix mossèn FortUNET va dirigir l'orquestra Principal de Peralada. La gran demanda del públic va fer canviar l'emplaçament de l'obra, per la qual cosa la funció del dia de Reis ja es va fer al Teatre Principal, avui Teatre-Museu Dalí. El 1997 es constituí l'Associació els Pastorets de Figueres, i el 1998 es va celebrar el 75 aniversari de l'estrena de l'obra i se'n va recuperar la música en directe.

Associació els Pastorets de Figueres, Orquestra Versatile del Casino Menestral Figuerenc **Durada:** 2 h 20 min — **Preu:** 10 € (adults), 6 € (fins a 12 anys). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre.



PROGRAMACIÓ ESPECTACLES INFANTILS

≧ SALA LA CATE ≦



XICANA

ANNA MONTSERRAT_CIA. XICANA

Diumenge 6 d'octubre • 18.00 h
SALA LA CATE

La Xicana és una pallassa que vol fer màgia, però mai l'encerta. Ven la màgia quan no n'hi ha i quan n'hi ha de veritat s'equivoca. En els seus jocs de màgia el més important és la travessia, el desenvolupament del joc i la participació de tots els assistents fins arribar a l'efecte màgic. Es tracta d'un espectacle que combina el respecte, la tendresa i la innocència i que diverteix tant els infants com els seus pares, mestres o tutors.

Intèrpret: Anna Montserrat **Durada:** 1 h — **Preu:** 5 €. Membres del Club Els Tits, 3 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.



EL CEL DE LA JOJÓ

INSPIRA TEATRE

Diumenge 3 de novembre • 18.00 h
SALA LA CATE

La Joana puja a jugar al terrat de casa seva. I mentre observa els núvols pensa que fa dies que no veu la seva iaia i es pregunta on deu haver anat. Per explicar la desaparició de l'àvia, la seva mare li parla de la història de la Jojó, una vaca que, com la seva iaia, també es va fer gran i també va desaparèixer. Mare i filla s'endinsen a la granja de la Jojó, i amb la vaca i els animals que hi conviuen la nena pot entendre millor la vellesa i el cicle de la vida.

Direcció: Maria Casellas **Intèrprets:** Maria Casellas (Júlia Mora) i Esther Westermeyer **Escenografia i titelles:** Martí Doy **Durada:** 1 h — **Preu:** 5 €. Membres del Club Els Tits, 3 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.



LA RATETA QUE...

COMPANYIA B

Diumenge 1 de desembre • 18.00 h
SALA LA CATE

Qui més qui menys, tothom coneix el conte de *La rateta que escombrava l'escaleta*. Aquest cop, però, us en proposem una versió tendra i divertida, explicada per un descendent directe del pobre botiguer que li va vendre el malaurat llacet des de la mateixa merceria on la rateta es va gastar el dineret que la va convertir en àpat. Poc que s'ho pensava ell que guarnint la rateta amb tanta distinció li estava preparant el seu final!

Autors: Pep Boada i Jordi Palet (a partir del conte tradicional)
Text i direcció: Jordi Palet **Música i interpretació:** Pep Boada **Titelles:** Antonio 4Caminos **Durada:** 45 min — **Preu:** 5 €. Membres del Club Els Tits, 3 €. Venda d'entrades a la taquilla de la Sala La Cate el mateix dia de la funció.

FESTA DE PRESENTACIÓ TEMPORADA D'INFANTILS A LA CATE



Dissabte 28 de setembre • 18.00 h • LA CATE

Fes-te soci del **Club Els Tits** i gaudiràs de descomptes exclusius a les entrades, informació sobre els espectacles i les activitats del club i molt més!

**CANTA
BALLA
I RIU AMB**



EL POT PETIT

I LA MELMELADA BAND



ORGANITZA:



Ajuntament
de Figueres
ARTS ESCÈNIQUES



Teatre Municipal
el Jardí

Sala La Cate

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



Cate
Espai cultural
Figueres

AMB EL SUPORT DE:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació de Girona
221 municipis